



Prémio para os melhores alunos do mestrado de Contabilidade e Finanças



DB-C.V.

Paula Valente (Almedina), Elisabete Ramos (FEUC) e Manuel Teixeira (OCC)

●●● Ana Maria Rodrigues, professora da Faculdade de Economia da Universidade de Coimbra (FEUC) falecida em 2018, com 57 anos, deu o nome a um prémio que vai distinguir os melhores alunos do mestrado de Contabilidade e Finanças da instituição. O galardão foi apresentado numa cerimónia emotiva que decorreu no último sábado.

Elisabete Ramos, professora de Direito Societário da FEUC, apresentou o prémio, destacando o “multifacetado percurso profissional” da “ímpar e invulgarmente talentosa professora de contabilidade”, Ana Maria Rodrigues. “Houve o harmonioso concerto de três instituições”, disse a docente, referindo-se à FEUC, à Editora Almedina e à Ordem dos Contabilistas Certificados (OCC) que são parceiros.

O galardão distinguirá a melhor dissertação do mestrado de Contabilidade e Finanças e o vencedor ganha a inscrição na OCC



Prémio evoca Ana Maria Rodrigues, professora da FEUC falecida em 2018

- 1 **Faculdade de Economia da UC, Editora Almedina e Ordem dos Contabilistas Certificados são os parceiros**
- 2 **Melhor dissertação de mestrado é distinguida e será publicada em livro**

ou, em alternativa, o valor pecuniário correspondente. O trabalho será também publicado pela Livraria Almedina.

Além de servir para “prestigiar os alunos”, o prémio pretende “preservar o legado académico e científico e testemunhar o com-

promisso incondicional com a arte de ensinar” de Ana Maria Rodrigues, que foi uma das fundadoras do mestrado, como sublinhou Elisabete Ramos. “O prémio está criado e agora ergue-se um novo e grande desafio: o de o fazer crescer”, afirmou, exortando os alunos a participarem.

Também Fátima Sol, subdiretora da FEUC, sustentou que o prémio é uma “oportunidade muito interessante e um incentivo para estudantes e docentes” de uma instituição que “procura a excelência”.

A sessão contou ainda com a presença de Manuel Teixeira, da OCC e de Paula Valente, das Edições Almedina.

Ainda antes do lançamento do prémio, o evento contou com a tertúlia “Contabilidade para a Felicidade?”, que procurou desconstruir a imagem “estereotipada” da contabilidade, muitas vezes tida como “um tema chato, técnico e aborrecido”.

| **Cátia Vicente**